fig. / slika 1

Il percorso è il proseguimento dell´itinerario I 1 da Ronchi a Staranzano e congiunge questa località con il vicino centro di San Canziano, attraverso la piccola frazione di Dobbia e le campagne circostanti.
Staranzano ha l'aspetto di un centro prevalentemente residenziale. Mantiene segni isolati del suo passato agricolo nel portale di qualche casa, in qualche stalla e nel complesso dei Feruglio, in particolare nel suo *folador* (lungo via Spazzapan). La chiesa parrocchiale, dedicata ai Santi Pietro e Paolo, è stata più volte ristrutturata.
Nella piazza Dante si trova il *bobolar*, bell'esemplare isolato di bagolaro (*Celtis australis*), collocato come tradizione di questi paesi nello slargo all'incrocio tra le vie di sviluppo dell'abitato (fig.1).
Per dirigerci a Dobbia percorriamo la strada asfaltata lungo il canale secondario di San Pietro. Svoltiamo a sinistra all'incrocio per Dobbia, giungendo in breve a questo piccolo insediamento in origine rurale, articolato lungo due assi ortogonali: uno è costituito ancora oggi dalla via principale di attraversamento del paese, l'altro (via Rossare) dalla strada campestre che conduce alle campagne a sud (un tempo verso uno dei molini sulle rogge locali, quello delle Coloschie). Al centro dell'abitato, in corrispondenza dell'incrocio tra i due assi, vediamo la chiesa di San Carlo Borromeo: si mostra nella tipologia abbastanza frequente nelle chiese minori della pianura friulana e isontina (facciata a capanna conclusa da campaniletto a vela; interno a navata unica) (fig.2). Citata in documenti del 1660, doveva avere fin dalle origini questa forma, non alterata più che tanto dal restauro seguito ai danni recati durante la grande guerra, nel 1922-25. Desta curiosità il dato che il borgo potesse essere stato una sorta di *enclave* amministrativa entro la desena di Monfalcone, forse addirittura chiusa da un muro o da una sorta di centa allargata. La famiglia dei Susana, a lungo unica proprietaria del borgo, è ricordata dallo stemma murato nella chiesa.
Procediamo lungo la strada per lasciare alla nostra destra un centro ippico (un altro accesso si trova nei pressi della linea ferroviaria TS-VE). Alcune cortine di maestosi pioppi chiudono l'orizzonte dell'ordinata campagna a nord, in una distesa di campi dove non è raro incontrare lepri e fagiani. L'interesse archeologico di questa zona è confermato dal ritrovamento di alcuni reperti sparsi in alcune aree (tra le altre i fondi indicati con i toponimi *Braida Vecchia, I pezzi, Roncaie,* abbastanza vicini al cavalcavia sulla ferrovia), terreni non ancora oggetto di scavi sistematici.
Giunti ai piedi di una torre piezometrica siamo in prossimità dell'incrocio tra le strade che congiungono i paesi del comune di San Canzian d'Isonzo: a destra (a nord) Begliano e la pista ciclabile per Pieris; a sinistra il centro di San Canziano; procedendo dritti ancora un tratto di campagna, in parte attrezzato ad uso di alcuni centri ricreativi, il primo situato immediatamente oltre l'incrocio, un altro situato quasi alla confluenza con la provinciale Pieris-Monfalcone.
Il paesaggio è caratterizzato dall'alternarsi di campi coltivati e boschetti (fig.3).

I 4 – Od Štarancana (Staranzano) do Škocjana ob Soči (San Canzian d'Isonzo)

Pot I 4 je nadaljevanje Poti I 1 in od Štarancana (Staranzano) vodi dalje skozi zaselek Dobbia ter čez okoliška polja do bližnjega Škocjana (San Canzian).
Štarancan (Staranzano) ima videz pretežno bivalnega naselja. Ohranja še nekatere ostanke kmečke preteklosti: nekaj portalov hiš, nekaj hlevov in posestvo družine Feruglio, zlasti t. i. *folador*, prostor namenjen stiskanju grozdja (v ulici Spazzapan). Župnijska cerkev, posvečena sv. Petru in Pavlu, je bila večkrat prenovljena.
Na trgu Dante se nahaja t. i. *bobolar*, lep osamljen primerek koprivovca (*Celtis australis*), ki raste, kot je običaj v teh krajih, ob stičišču glavnih ulic v naselju (slika 1).
V Dobbio gremo po asfaltirani cesti vzdolž Špetrskega prekopa (Canale secondario di San Pietro). Na križišču zavijemo levo in kmalu pridemo v ta izvorno kmečki zaselek, ki se člení vzdolž dveh pravokotnih osi: prvo predstavlja še danes glavna prometnica skozi kraj, drugo pa poljska cesta (ulica Rossare), ki pelje na polja proti jugu (v preteklosti tudi k enemu od mlinov na lokalnih kanalih, pri kraju Coloschie). Sredi naselja, na križišču obeh osi, stoji cerkev sv. Carla Borromea. Ima značilnosti, ki so pri manjših cerkvah furlanske in soške nižine dokaj razširjene: dvokapna streha, pročelje zaključeno z zvončnico, enoladijska notranjost (slika 2). Omenjana je že v dokumentih iz leta 1660 in takšno obliko najverjetneje ohranja od vsega začetka, občutneje je niso spremenili niti med obnovo v letih 1922-25, ko so sanirali poškodbe iz prve svetovne vojne. Zanimiv je podatek, da je bil kraj mogoče nekakšna upravna enklava znotraj tržiške *desene*, ki je bila morda celo ločena z obzidjem ali utrjenim pasom. Na družino Susana, ki je dolgo vladala kraju, spominja grb vzidan v steno cerkve.

Ko nadaljujemo pot po cesti, vidimo na desni konjeniški center (drug dostop je v bližini železniške proge Trst–Benetke). Nekaj gruč veličastnih topolov zakriva pogled na urejena polja na severu, kjer neredko srečamo zajce in fazane. Da je to območje tudi arheološko zanimivo, potrjujejo najdbe na več krajih blizu nadvoza nad železnico, imenovanih *Braida Vecchia*, *I pezzi* in *Roncaie*, kjer pa še ni bilo sistematičnih izkopavanj.

fig. / slika 2

Ko pridemo do vodnega stolpa, je nedaleč od nas križišče cest, ki povezujejo kraje v občini Škocjan ob Soči (San Canzian d'Isonzo): desno (proti severu) je Begliano in kolesarska pot proti Pierisu, levo je središče Škocjana (San Canzian), malce naprej pa nekaj rekreacijskih centrov, prvi takoj za križiščem, drugi pri križišču s pokrajinsko cesto Pieris - Tržič (Pieris - Monfalcone).
Za krajino na tem območju je značilno izmenjavanje obdelanih polj in gajev (slika 3).

fig. / slika 3