



fig. / Bild 1

This route is a continuation of Itinerary no.1 from Ronchi dei Legionari to Staranzano and joins the latter to the nearby centre of San Canzian, crossing the small suburb of Dobbia and the surrounding countryside.

Staranzano has the appearance of a prevalently residential centre. It still shows isolated signs of its agricultural past, in the gate-ways of some houses, in the odd cattle-shed or stable and in the complex of the Feruglio family, in particular its *folador* (wine-making room) along Via Spazzapan. The parish church, dedicated to Saints Peter and Paul, has been restructured a number of times.

In Piazza Dante can be found the *bobolar*, a fine isolated example of nettle-tree (*Celtis Australis*), positioned as a kind of town tradition at the broad crossing between the roads where the housing has developed (Fig. 1).

To go to Dobbia we follow the asphalted road alongside the San Pietro secondary canal (see Itinerary I 3). We turn to the left at the crossing for Dobbia and soon reach this small settlement, with rural origins, spread along two roads at right-angles: one still constituting today the main route across the village, the other (Via Rossare) consisting in a country lane that leads to the fields at the south (and at one time to one of the mills on the local ditches, that of the Colosche family). In the centre of the village, at the crossroads, we see the church of St. Carlo Borromeo; it is an example of the type quite frequently found in the minor churches of the lowlands of Friuli and the Isonzo district: a gabled facade ending in a small separate bell-tower and with a single nave inside (fig. 2). Mentioned in documents dated

1660, it must have had this form from its very beginnings, not changed much by the restoration work in 1922-25 following damage in the First World War. The date leads to a doubt that it may have been an administrative enclave of Monfalcone, perhaps even enclosed by a wall or by some kind of widened fortification. The Susana family, for long the only owners of the place, is commemorated in the coat of arms embedded in the wall of the church.

We continue straight on leaving on our right a riding-school (another entrance to which is near the Trieste-Venice railway line). Curtains of majestic poplars close off the horizon of the orderly countryside to the north, in a spread of fields in which it is not rare to meet hares and pheasants. The archaeological interest of this area is confirmed by various finds (amongst others the names of properties such as *Vecchia Braida*, *I pezzi*, *Roncale*, quite close to the overpass on the railway), ground still to be subjected to systematic excavation.

On reaching the foot of a water-tower we are near the crossing of the roads that the join the places forming the Commune of San Canzian: on the right (to the north) Begliano and the cycle track to Pieris, to the left the centre of San Canzian d'Isonzo and continuing straight on another stretch of country, in part equipped for the use of recreational centres – the first situated immediately beyond the crossroads, another situated almost at the junction with the main Pieris-Monfalcone road.

The countryside is characterised by the alternation of cultivated fields and copses (fig. 3).

Weg I 4 ist die Fortsetzung von Weg I 1 und führt von Staranzano weiter durch den Weiler Dobbia sowie über die umliegenden Felder bis zum nahe gelegenen San Canzian.

Staranzano sieht weitgehend wie eine Wohnsiedlung aus. Es bewahrt noch einige Überreste der ländlichen Vergangenheit auf: einige Hausportale, einige Ställe und das Anwesen der Familie Feruglio, insbesondere den sog. *Folador*, einen Raum, der für die Traubenpressung bestimmt ist (in der Straße Spazzapan). Die Pfarrkirche, die dem hl. Peter und Paul gewidmet wurde, wurde mehrmals erneuert.

Auf dem Dante Markt befindet sich ein sog. *Bobolar*, ein schönes einsames Exemplar eines Zügelbaums (*Celtis australis*), der, wie dies in diesen Gegenden Brauch ist, am Knotenpunkt der Hauptstraßen in der Ortschaft wächst (Bild 1).

In Dobbia geht man auf der asphaltierten Straße entlang des San Pietro-Kanals (Canale secondario di San Pietro) (siehe Weg I 3). An der Kreuzung biegt man links ab und gelangt bald in diesen ursprünglich ländlichen Weiler, der sich entlang zweier rechteckiger Achsen untergliedert: die erste stellt noch heute die Hauptverkehrsstraße durch den Ort, die zweite jedoch die Feldstraße (Straße Rossare) dar, die auf die Felder in Richtung Süden führt (in der Vergangenheit auch zu einer der Mühlen an den Ortskanälen, beim Ort Coloschie). Inmitten der Ortschaft, an der Kreuzung beider Achsen, steht die hl. Carl Borromea Kirche. Sie besitzt Merkmale, die bei kleineren Kirchen der friaulischen und Isonzo Tiefebene ziemlich verbreitet sind: Satteldach, durch den Kirchturm abgeschlossene Giebelseite, einschiffiges Inneres (Bild 2). Die erwähnte Kirche befindet sich bereits in den Dokumenten aus dem Jahre 1660 und bewahrt aller Wahrscheinlichkeit nach seit Anbeginn eine solche Form. Sie wurde nicht einmal während der Erneuerung in den Jahren 1922-25 merklicher verändert, als die Beschädigungen aus dem 1. Weltkrieg saniert wurden. Interessant ist die Angabe, dass der Ort möglicherweise eine Verwaltungsenklave

innerhalb des *Dessins* von Monfalcone war, die womöglich sogar durch eine Mauer oder einen festen Landstreifen getrennt war. An die Familie Susana, die lange über den Ort herrschte, erinnert das in die Kirchenwand eingemauerte Wappen.

Wenn man den Weg auf der Straße fortsetzt, sieht man links ein Reitzentrum (der zweite Zugang befindet sich in der Nähe der Eisenbahnlinie Triest – Venedig). Einige Gruppen prächtiger Pappeln verdecken den Blick auf die geordneten Felder im Norden, wo man nicht selten Hasen und Fasanen begegnet. Dass dieses Gebiet auch archäologisch interessant ist, bestätigen die Funde in mehreren Orten in der Nähe der Eisenbahnüberführung, genannt *Braida Vecchia*, *I Pezzi* und *Roncate*, wo jedoch noch keine systematischen Ausgrabungen durchgeführt wurden.



Bild / fig. 2

Wenn man zum Wasserturm gelangt, befindet sich unweit von uns eine Straßenkreuzung, die die Orte in der Gemeinde San Canzian d'Isonzo verbindet: rechts (in Richtung Norden) ist Begliano und der Radweg in Richtung Pieris, links ist das Zentrum von San Canzian, etwas weiter jedoch einige Freizeitzentren, das erste unmittelbar nach der Kreuzung, das zweite an der Kreuzung mit der Regionalstraße Pieris–Monfalcone. Für die Landschaft auf diesem Gebiet ist der Wechsel zwischen bestellten Feldern und Hainen charakteristisch (Bild 3).



Bild / fig. 3