



fig. / slika 1

Parco Tematico della Grande Guerra

Il Parco Tematico della Grande Guerra si estende su una zona aspramente contesa nei primi due anni del conflitto (la cima più alta e orientale, quota 121, fu conquistata e perduta ripetutamente da entrambe le parti). I suoi sentieri, in buona parte coincidenti con i sentieri CAI, si snodano tra il versante sud e quello nord delle colline orientali monfalconesi attraverso numerosissime testimonianze: tra quelle da poco risistemate allo scopo di renderle visitabili si segnalano la zona di quota 121 (detta anche cima di Pietrarossa o Golas), il sistema difensivo posto sulla retrostante sella di quota 85 (fig. 1) e la stessa quota 85, dove si trova una sorta di *promenade* affiancata da cippi commemorativi e focalizzata sul monumento a Enrico Toti (fig. 2); poi, più a ovest la Grotta Vergine, la trincea Joffre, altre trincee e asperità naturali adatte a scopi protettivi e difensivi da parte dell'esercito italiano.



Il percorso mette in collegamento il Parco Tematico della Grande Guerra con la riserva naturale dei laghi di Doberdò e Pietrarossa. Permette di raggiungere Doberdò da Monfalcone ed eventualmente proseguire per i percorsi I 9 e I 10.

La prima parte del cammino ricalca l'area su cui è stato istituito il parco monfalconese dedicato alla prima guerra mondiale. L'accesso principale si trova presso piazzale Tommaseo e via del Carso, nel rione di via Romana e da qui evidenti indicazioni segnaletiche ci conducono ai punti più significativi dell'area. Qui si trova pure l'area didattica "Il luogo della ghiandaia".

L'estremità ovest del parco si situa nei pressi di un'altra fortificazione, risalente però a tempi più lontani. E' la Rocca, costruzione simbolo della città di Monfalcone, che solo una convinzione popolare ancora vuole realizzata da Teodorico, re degli Ostrogoti, nel 489 d.C.. Posta sul luogo di un castelliere preromano e romano, risale all'epoca patriarcale (XII-XIII secolo) e fu poi consolidata attorno al 1527 dai Veneziani, presenti nel Territorio di Monfalcone da poco più di un secolo. Si compone di un mastio a pianta quadrata, circondato da una muraglia circolare; più esternamente i resti dei manufatti di fossato e terrapieno (fig. 3).

Ungiro completo lungo il muro esterno della fortificazione ci mette di fronte a uno scenario paesaggistico che cambia nelle diverse direzioni: dall'area antistante l'ingresso del monumento si può osservare e comprendere lo sviluppo urbano dell'abitato e il suo strano rapporto con il mare, oppure seguirne l'espansione verso il mandamento e la pianura; spostandoci lungo il perimetro, al variare di un paesaggio sonoro che man mano abbandona i rumori della città per sostituirli con quelli più ovattati della retrostante autostrada, si può spaziare sulle altre cime carsiche, riconoscendone, tra gli arbusti, gli allineamenti più prossimi e quelli più lontani.

La vedetta si trova su una cima più o meno intermedia della catena carsica che delimita a nord l'area urbana: in direzione ovest si dispongono le cime del Sochet, della Gradiscata e delle Forcate; a est q.99 e il Golas, più oltre la Moschenizza e il Flondar. Su ogni cima in epoca preistorica si trovava un castelliere, ciascuno rilevato e analizzato dagli studi ottocenteschi di Carlo de Marchesetti. Tra tutti, oggi il più leggibile è il castelliere della Gradiscata, raggiungibile a piedi o in bici dalla Rocca lungo i sentieri CAI o dalla zona dell'ospedale di San Polo.

Anche in questa parte del Carso, come in altre zone dell'altipiano, le pietre dei castellieri si confondono con il cemento delle trincee; qui in modo che appare ancor più evidente per la natura spoglia e brulla del terreno. Le colline a est mostrano invece una vegetazione più

Pot I 12 povezuje Tematski park Velike vojne (Parco tematico della Grande Guerra) in Rezervat Doberdobskega in Prelosnega jezera (Riserva Naturale dei Laghi di Doberdò e Pietrarossa). Po njej pridemo iz Tržiča (Monfalcone) do Doberdoba (Doberdò), od koder lahko nadaljujemo izlet po Poteh I 9 in I 10.

Prvi del poti teče čez območje, na katerem je bil ustanovljen tržiški park posvečen prvi svetovni vojni. Glavni vhod je pri trgu Tommaseo in ulici Carso, ob ulici Romana, od koder nas dobro vidne table usmerjajo do najpomembnejših točk parka. Tu se nahaja tudi učno območje "Šojina dežela" ("Il luogo della ghiandaia").

Na zahodnem robu parka se nahaja utrdba srednjeveškega izvora, imenovana La Rocca, ki je tudi simbol mesta. Široko razširjeno je prepričanje, da jo je postavil ostrogotski kralj Teodorik leta 489 n. št., v resnici pa je bila zgrajena na ostankih predrimskega in rimskega gradišča v obdobju patriarhata (12.–13. stoletje). Okrog leta 1527 so jo utrdili Benečani, ki so bili že dobro stoletje prisotni na območju Tržiča (Monfalcone). Utrdbo sestavljajo stolp kvadratnega tlorisa in krožno obzidje ter na zunanji strani ostanki obrambnega jarka in nasipa (slika 3).



fig. / slika 3

Če se sprehodimo okrog obzidja, se pred nami odpira pogled na krajino, ki je v vsaki smeri drugačna: izpred vhoda v utrdbo lahko opazujemo in spoznavamo urbanistični razvoj mesta in njegov nenavaden odnos z morjem ali pa sledimo njegovemu širjenju proti nižini; če gremo dalje ob obzidju, se pred nami spreminja zvočna krajina, ko mestni hrup postopoma zamenja bolj pridušen ropot z oddaljene avtoceste, skozi grmovje pa se izrisujejo obrisi kraških vrhov od bližnjih do bolj oddaljenih.

Razgledišče se nahaja na srednje visokem vrhu kraške verige, ki na severu zamejuje mestno območje: proti zahodu se vrstijo vzpetine Sochet, Gradiscata in Forcate; proti vzhodu kota 99 in Goljak (Cima di Pietrarossa) ter bolj naprej Moščence (Moschenizza) in Flondar. Na vseh teh vrhovih so bila v prazgodovini gradišča, ki jih



fig. / slika 2

Tematski park Velike vojne

Tematski park Velike vojne (Parco tematico della Grande Guerra) se razteza na območju, za katerega so v prvih dveh letih vojne potekali srditi boji (višjo vzpetino na vzhodu, koto 121, sta vojskujoči se strani vedno znova osvajali in izgubljali). Poti v večjem delu sovpadajo s pohodnimi stezami CAI in se vijejo od juga vzhodnega tržiškega gričevja proti severu, mimo številnih pomnikov vojne, med katerimi so bili nekateri nedavno urejeni. Od teh velja omeniti območje kote 121 (imenovane tudi Goljak oziroma Cima di Pietrarossa), obrambni sistem na nižje ležeči koti 85 (slika 1) in samo koto 85, kjer se nahaja svojevrstna "promenada" s spominskimi stebri, ki vodi do spomenika Enricu Totiju (slika 2); proti zahodu si lahko ogledamo še Deviško jamo (Grotta Vergine), Joffrejev jarek in druge jarke ter naravne tvorbe, ki jih je italijanska vojska preuredila za zaščitne in obrambne potrebe.





fig. / slika 4

I laghi di Doberdò e Pietrarossa

La Riserva Regionale Naturale dei Laghi di Doberdò e Pietrarossa si estende su una superficie piuttosto articolata che comprende la parte sud del colle del Castellazzo, la depressione del lago di Doberdò (fig. 4) e buona parte di quella di Pietrarossa. Presenta un paesaggio estremamente singolare, ricco di peculiarità floristiche e faunistiche legate alla presenza dell'acqua e di fenomeni carsici unici. Il lago di Doberdò può presentarsi colmo d'acqua, estesa fino ai canneti e pioppeti lungo le sponde; oppure può apparire quasi asciutto, nella forma di una distesa melmosa disegnata dai solchi e dai meandri lasciati dalle acque nel loro ritiro verso inghiottitoi collegati a una ancora poco nota rete idrica ipogea. I centri visite Konver e Gradina (fig. 5, 6) e un paludario aiutano a comprendere le particolarità.

ricca, dominata dalla presenza del pino nero introdotto nel Novecento (sui versanti nord particolarmente fitto), mescolato a carpino, roverella e altri arbusti tipici della flora spontanea.

Scendendo alle spalle di Monfalcone raggiungiamo il solco di Pietrarossa, una valle allungata in direzione est-ovest, oggi attraversata interamente dall'autostrada Venezia-Trieste. Impegnando il sottopasso che consente di valicare la strada entriamo nella Riserva Regionale dei Laghi di Doberdò e Pietrarossa. All'estremità est del solco alcuni pioppi e salici, contrastanti con il brullo e scontato paesaggio lungo la valle, ci fanno intuire la presenza del lago, con le sorgenti del suo immissario e il corso dell'emissario. All'estremità ovest si trovano invece i laghetti delle Mucille e le case di Selz, sovrastate dai cupi "buchi" rimasti nelle rocce del pendio carsico a seguito della storica attività di estrazione della pietra (utilizzata in loco da alcune fornaci di calce).

Per raggiungere la depressione in cui si trova il lago di Doberdò (seguire le indicazioni) percorriamo una strada sterrata che corre tra le alture del Debeli e dell'Arupacupa, anch'esse cime fondamentali nelle strategie della Grande Guerra (sull'Arupacupa si trova un'altra zona sacra; la si raggiunge da Jamiano).

L'abitato di Doberdò, e quindi i percorsi I 9 e I 12, può essere raggiunto dal lago, oppure da una deviazione che si stacca dal fondovalle di Pietrarossa per salire sui pendii del monte Debeli, del monte Cosich verso l'area a landa sovrastante l'abitato di Selz.



fig. / slika 5

je v 19. stoletju podrobno raziskal Carlo de Marchesetti. Najbolje je ohranjeno gradišče na Gradiscati, do katerega lahko pridemo bodisi peš bodisi s kolesom po stezah CAI ali izpred bolnišnice San Polo.

Tako kot drugod po planoti je tudi na tem območju Krasa kamenje gradišče pomešano z zidovi strelskih jarkov, vendar je tu mogoče to lažje opaziti, saj je teren bolj pust in gol. Bolj porasli so griči na vzhodu, kjer prevladuje črni bor, s katerim so pogozdovali v 20. stoletju (še posebej gosto porasla so severna pobočja), veliko pa je tudi belih gabrov, puhastih hrastov in drugega za to območje značilnega rastja.

Iznad Tržiča (Monfalcone) se spustimo v dolino Prelosnega jezera, ki se razteza v smeri vzhod–zahod in jo danes po vsej dolžini prečka avtocesta Benetke–Trst. Skozi podhod pod avtocesto vstopimo v Rezervat Doberdobskega in Prelosnega jezera (Riserva Naturale dei Laghi di Doberdò e Pietrarossa). Na vzhodnem robu doline iz gole in puste pokrajine izstopajo topoli in vrbe, ki nam dajejo slutiti, da se tam nahaja jezero s svojim pritokom in odtokom. Na zahodnem robu se nahajajo jezera Močile (Mucille) in hiše vasi Selce (Selz), nad katerimi v kraških pobočjih zevajo temne “luknje”, sledovi dolgoletnega pridobivanja kamna (ki so ga predelovali v apnenicah na kraju samem). Do kotelje Doberdobskega jezera (Lago di Doberdò) pridemo po makadamski cesti med vzpetinama Debeli vrh (Monte Debeli) in Gorjupa Kopa (Arupacupa), ki sta tudi bili velikega strateškega pomena za vojaške operacije; na Gorjupi Kopi (Arupacupa) se nahaja spominsko območje, do katerega pridemo iz Jamelj (Iamiano).

Do vasi Doberdob (Doberdò) in s tem do Poti I 9 in I 12 lahko pridemo bodisi od jezera bodisi gremo okrog po poti, ki se v dolini odcepi in vzpne na pobočja Debelega vrha (Monte Debeli) in Kosičev (Cosich) ter nas prek kraške gmajne nad vasjo Selce (Selz) pripelje do cilja.

Doberdobsko in Prelosno jezero

Rezervat Doberdobskega in Prelosnega jezera (Riserva Naturale dei Laghi di Doberdò e Pietrarossa) se razteza na razmeroma členovitem ozemlju, ki obsega južni del vzpetine Črni hrib (Castellazzo), kotelje Doberdobskega jezera (Lago di Doberdò; slika 4) in večji del kotelje Prelosnega jezera (Lago di Pietrarossa). Pokrajina v rezervatu je resnično edinstvena, z enkratnim rastlinskim in živalskim svetom polnim posebnosti, vezanih na prisotnost vode in izjemne kraške pojave. Doberdobsko jezero (Lago di Doberdò) je v določenih obdobjih napolnjeno z vodo, ki sega do trstja in topolov vzdolž brega, spet drugič pa je skoraj suho in kaže svoje muljasto dno, prepredeno z vijugami, ki jih ustvari voda med otekanjem v požiralnike, povezane z zaenkrat še slabo raziskanim podzemnim vodnim sistemom. Sprejemna centra Konver in Gradina (slika 5, 6) ter vivarij obiskovalcem omogočajo, da поблиže spoznajo posamezne pojave in značilnosti.

fig. / slika 6

