



fig. / Bild 1

The Theme Park of the Great War (Parco tematico della Grande Guerra)

The Theme Park of the Great War extends over an area which was bitterly fought over in the first two years of the conflict (the highest and most easterly summit, Height 121, was repeatedly won and lost by both sides). Its pathways, for the most part coinciding with the CAI paths, wind between the south and north sides of the eastern Monfalcone hills through numerous reminders; amongst those recently restored to make them visitable can be mentioned the zone of Height 121 (called the summit of Pietrarossa or Golas), the defensive system on the saddle of Height 85 lying behind it (fig. 1), and Height 85 itself, where there is a kind of promenade bordered by commemorative stones and focussing on the monument to Enrico Toti (fig. 2). Then, further to the west, The Virgin Grotto, the Joffre trench, other trenches and natural irregularities adapted by the Italian army to protective and defensive uses.



This route connects the Theme Park of the Great War to the Nature Reserve of the Lakes of Doberdò and Pietrarossa. It allows one to reach Doberdò del Lago Doberdob from Monfalcone and if desired follow Itineraries I 9 and I 10.

The first part of the itinerary traces the area on which has been established the Monfalcone park dedicated to the First World War. The main access is found near Tommaseo square and Via del Carso in the district of Via Romana and from there clear signposts lead to the more significant points of the area. Here there is also the educational area "The place of the Jay".

The western extremity of the park is located in the vicinity of another fortification, going back however to times much earlier. It is the Rocca, a construction the symbol of Monfalcone, which only popular conviction still maintains was built by Theodorico, king of the Ostrogoths, in 489 A.D. Located on the site of a pre-Roman and Roman fortified village, it goes back to the patriarchal era (12th-13th centuries) and was then consolidated around 1527 by the Venetians, present in the Monfalcone territory from a little more than a century before. It consists in a keep with square ground-plan, surrounded by a circular wall and, further out, the remains of the simple structures of a moat and an embankment (fig. 3).

By circling right round the external wall of the fortification we are presented with landscape scenery that changes in the various directions: from the area in front of the entrance to the monument we can see and understand the urban development of the built-up area and its strange relationship with the sea, or follow its expansion towards the surrounding district and the plain. Moving round the perimeter, as the sound changes with the varying countryside, abandoning the noises of the city to substitute them with those more muffled of the motorway, we can sweep the other heights of the Carst, recognising amongst the bushes those that are nearest and those more distant. The vedette is on a summit which is more or less intermediate in the Carst chain that bounds to the north the urban area; in the westerly direction are ranged the summits of the Sochet, the Gradiscata and the Forcate; to the east height 99 and the Golas and, more distant, the Moschenizza and the Flondar. On each summit in prehistoric times there was a fortified village, each detected and analysed by the 19th century studies of Carlo de Marchesetti. Amongst all of them, that which is today most discernible is the fortified village of the Gradiscata, reachable on foot or by bicycle from the Rocca by the CAI footpaths or from the area of the San Polo hospital. Also in this part of the Carst, as in other areas of the tableland, the stones of the fortified villages are confused with the concrete of the trenches; here in a way which seems even more evident given the

Weg 12 verbindet den Parco tematico della Grande Guerra und das Riserva Naturale dei Laghi di Doberdò e Pietrarossa. Auf diesem gelangt man von Monfalcone nach Doberdò del Lago Doberdob, von wo aus man den Ausflug auf den Wegen 9 und 10 fortsetzt.

Der erste Teil des Weges verläuft über das Gebiet, auf dem der Park von Monfalcone errichtet wurde, der dem 1. Weltkrieg gewidmet ist. Der Haupteingang befindet sich beim Markt Tommaseo und der Straße Carso, an der Straße Romana, von wo aus uns die gut sichtbare Beschilderung zu den wichtigsten Stellen des Parks führt. Hier befindet sich auch der Lehrbereich „Il luogo della ghiandaia“.

Am westlichen Rand des Parks befindet sich eine Festung älteren Ursprungs, die Burg Rocca, die auch das Symbol der Stadt ist. Weit verbreitet ist die Überzeugung, dass diese vom ostgotischen König Teodorik im Jahre 489 u. Z. errichtet wurde. In Wahrheit wurde die Burg auf den Überresten der vorrömischen und römischen Burganlage im Zeitraum des Patriarchats (12.-13. Jahrhundert) errichtet und wurde um das Jahr 1527 von den Venezianern befestigt, die schon gut ein Jahrhundert auf dem Gebiet von Monfalcone präsent waren. Die Burg besteht aus einem Turm mit quadratischem Grundriss und einer Rundmauer sowie an der Außenseite aus den Überresten des Wehrgrabens und Walls (Bild 3).



Bild / fig. 3

Wenn man um die Mauer herumschlendert, eröffnet sich vor uns die Aussicht auf die Landschaft, die in jeder Richtung anders ist: vor dem Burgeingang kann man die urbanistische Entwicklung der Stadt und ihre ungewöhnliche Beziehung zum Meer betrachten und kennen lernen oder jedoch ihrer Ausweitung in Richtung Tiefebene folgen; wen man weiter entlang der Mauer geht, verändert sich vor uns die Klanglandschaft, wenn der Stadtlärm den allmählich gedämpfteren Lärm der entfernten Autobahn ersetzt. Durch das Gebüsch zeichnen sich jedoch die Umrisse der Karstgipfel, und zwar von den nahe gelegenen bis zu den entfernteren, ab.

Der Aussichtspunkt befindet sich auf einer mittelhohen Bergspitze der Karstkette, die das Stadtgebiet im Norden abgrenzt: in Richtung Westen reihen sich die Anhöhen Sochet, Gradiscata und Forcate aneinander; in Richtung Osten, Höhenfestpunkt 99 und Cima di Pietrarossa sowie



Bild / fig. 2

Der Parco tematico della Grande Guerra

Der Parco tematico della Grande Guerra dehnt sich auf das Gebiet aus, um welches in den ersten zwei Kriegsjahren heftige Kämpfe stattfanden (die größere Anhöhe im Osten, Höhenfestpunkt 121, haben die kriegführenden Seiten immer wieder erobert und verloren). Die Wege treffen zum Großteil mit den CAI Wanderwegen zusammen und winden sich vom Süden des östlichen Hügellandes von Monfalcone in Richtung Norden, vorbei an zahlreichen Gedächtnisstätten des Krieges, unter denen kürzlich einige eingerichtet wurden. Von diesen ist das Gebiet des Höhenfestpunktes 121 (auch Golas bzw. Spitze die Pietrarossa genannt), das Verteidigungssystem auf dem tiefer liegenden Höhenfestpunkt 85 (Bild 1) und der bloße Höhenfestpunkt 85 erwähnenswert, wo sich eine eigenartige „Promenade“ mit Gedenksäulen befindet, die zum Denkmal von Enrico Toti führt (Bild 2); in Richtung Westen kann man ferner die Grotte Grotta Vergine, den Joffre Graben und andere Gräben sowie Naturgebilde besichtigen, die das italienische Heer für den Schutz- und Verteidigungsbedarf umgestaltet hat.





fig. / Bild 4

The Regional Nature Reserve of the Lakes of Doberdò and Pietrarossa

The Regional Nature Reserve of the Lakes of Doberdò and Pietrarossa extends over area with a somewhat complicated outline, which includes the southern part of the Castellazzo Hill, the depression of the lake of Doberdò (fig. 4) and a good part of that of Pietrarossa. It displays an extremely unusual countryside, rich in peculiarities in the flora and fauna linked to the presence of the water and unique phenomena of the Carst. The lake of Doberdò can be full of water, extending up to the cane beds and poplar groves along its banks, or else it can appear almost dry, in the form of an extent of mud designed by the channels and the meanders left by the waters in retiring towards their swallow-holes connected in a still little known hypogean network of waters. The Konver and Gradina visitor centres (fig. 5 & 6) and a *paludario* help with understanding the peculiarities.

bare and barren nature of the land. The hills to the east display instead a richer vegetation, dominated by the presence of the black pine introduced in the 20th century (particularly dense on the northern slopes), mixed with horn beam, small oaks and other bushes typical of spontaneous flora.

Descending behind Monfalcone we reach the cleft of Pietrarossa, a valley stretching in an east-west direction, today crossed entirely by the Venice-Trieste motorway. Using the only underpass which allows the road to be crossed, we enter the Regional Nature Reserve of the Lakes of Doberdò and Pietrarossa. At the eastern extremity of the cleft some poplars and willows, contrasting with the barren and expected country along the valley, let us guess at the presence of the lake with the sources of its feeder stream and the course of its outflow. At its western extremity are to be found instead the lakes of the Mucille and the houses of Selz, overlooked by the sombre “holes” left in the rock of the Carst slope following the age-old activity of extraction of the stone (utilised on site by lime kilns). To reach the depression in which is found the lake of Doberdò (follow the signposts) we take an unpaved road that runs between the high lands of the Debeli and of the Arupacupa, also these fundamental summits in the strategy of the Great War (on Arupacupa there is another sacred zone which is reached by way of Jamiano).

The township of Doberdò del Lago Doberdob, and therefore Itineraries 9 and 12, can be reached from the lake, or by a detour that leaves the valley bottom of Pietrarossa to climb up the slopes of mount Debeli and of mount Cosich towards the area of wasteland overlooking the township of Selz.



Bild /fig. 5

etwas weiter Moschenizza und Flondar. Auf all diesen Gipfeln befanden sich in der Vorgeschichte Burganlagen, die Carlo de Marchesetti im 19. Jahrhundert genau erforschte. Am besten ist die Burganlage auf Gradiscata erhalten, zu der man entweder zu Fuß oder mit dem Fahrrad auf den CAI Wegen oder vom San Polo Krankenhaus aus gelangen kann. So wie anderswo auf der Hochebene ist das Gestein der Burganlagen auch in diesem Karstgebiet mit Mauern von Schützengräben durchsetzt, jedoch kann man dies hier leichter erkennen, da das Gelände karger und kahler ist. Bewachsener sind die Hügel im Osten, wo Schwarzkiefern überhand nehmen, mit denen im 20. Jahrhundert aufgeforstet wurde (besonders dicht bewachsen sind die Nordhänge). Es gibt jedoch auch viele Weißbuchen, Flaum-Eichen und andere für dieses Gebiet charakteristische Vegetationen.

Von Monfalcone aus steigt man in das Tal Pietrarossa herab, das sich in Richtung Ost-West ausdehnt und heute auf der gesamten Länge von der Autobahn Venedig-Triest überquert wird. Durch die einzige Autobahnunterführung tritt man in das Riserva Naturale dei Laghi di Doberdò e Pietrarossa ein. Am östlichen Rand des Tals heben sich von der kahlen und kargen Landschaft Pappeln und Weiden ab, die uns erahnen lassen, dass sich dort ein See mit eigenem Zufluss und Abfluss befindet. Am westlichen Rand befinden sich die kleinen Seen Mucille und Häuser des Dorfes Selz, über denen an den Karsthängen dunkle „Löcher“ klaffen, die Spuren der langjährigen Gewinnung von Stein (das in den Kalköfen direkt vor Ort verarbeitet wurde). Zum Becken des Lago di Doberdò gelangt man auf der Staubstraße zwischen den Anhöhen Monte Debeli und Arupacupa, die auch von großer strategischer Bedeutung für militärische Operationen waren; auf Arupacupa befindet sich ein Gedenkplatz, zu dem man aus Jamiano gelangt. Zum Dorf Doberdò del Lago Doberdob und damit zum Weg 9 und 12 kann man entweder vom See aus gelangen oder geht um den Weg herum, der im Tal Pietrarossa abzweigt und an den Hängen von Monte Debeli und Cosich ansteigt und uns über die Karst-Gemeindeflur oberhalb des Dorfes Selz zum Ziel führt.

Das Naturreservat der Doberdo-See und Pietrarossa-See

Das Naturreservat der Doberdo-See und Pietrarossa-See erstreckt sich über ein verhältnismäßig reich gegliedertes Gebiet, das sich auf den südlichen Teil der Anhöhe Castellazzo, das Becken des Lago di Doberdò; Bild 4) und den größeren Teil des Beckens des Lago di Pietrarossa ausdehnt. Die Landschaft im Naturschutzgebiet ist wahrhaft einzigartig, mit einer unvergleichlichen Pflanzen- und Tierwelt voller Eigentümlichkeiten, die an die Gegenwart des Wassers und die ausnehmende Karsterscheinung gebunden sind. Der Lago di Doberdò ist in bestimmten Zeiten mit Wasser gefüllt, das bis zum Schilf und den Pappeln entlang des Ufers reicht, ein anderes Mal wiederum ist er jedoch fast trocken und zeigt seinen schlammigen Grund, der mit Windungen durchsetzt ist, die das Wasser während dem Abfluss in die Schlinger erzeugt, die mit dem einstweilen noch schlecht erforschten unterirdischen Wassersystem verbunden sind. Die Empfangszentren Konver und Gradina (Bild 5 und 6) sowie das Vivarium ermöglichen den Besuchern, die einzelnen Erscheinungen und Merkmale näher kennen zu lernen.

Bild /fig. 6

