



## S 6 - Brestovica: excursion along the southern bastion of the front of the Soča

POTI MIRU NA KRASU

92



fig. / Bild 1: Brestovica

Length/duration of the excursion: 9.3 km, 3-4 hours

Difficulty: moderate

Point of Departure: ex-school at Brestovica pri Komnu

Information: Turistično društvo Brest – Brest Tourist Association; Jamarsko društvo Sežana – Speleological Association of Sežana (to visit the Grofova jama)

In the area in which the Karst meets the Adriatic Sea at two kilometres from the mouths of the river Timavo, in the bottom of a dry valley Brestoviški dol, there extends the town of Brestovica pri Komnu, divided into the upper part Gorenja, and the lower part Dolenja Brestovica, to which belong the localities of Klariči, Mohorini e Možci. The surrounding area was already inhabited in prehistoric times, when fortified villages were built on the nearby high lands. In the Roman era the Via Gemina, which connected Aquileia, across the Karst, with the hinterland passed through the place. The earliest information concerning the present Brestovica goes back to the Middle Ages, when the patriarch of Aquileia gave ownership of the place to the monastery of S. Martino in Beligna, south of Aquileia. The original town in the Middle Ages was probably on the mount Kucej, near the little church of S. Anastasia. According to verbal tradition, in the bottom of the valley there was a lake with fords ('bresti' in Slovenian) from which derives the name of Brestovica. The place has been well-known for centuries for the artisan production of whips, which let many of the inhabitants gain a little extra income.

During the First World War, Brestovica pri Komnu was completely destroyed when the Italian army approached the foot of the nearby mount Grmada during the eleventh battle of the Soča. After the war the place was completely rebuilt.

The departure point for the circular itinerary on the Grmada is the ex-school of Dolenja Brestovica, built in the period between the two world wars. From there we head through the Polje, towards Gorenja Brestovica which is only a kilometre away. Soon after the roadside stone, we turn right along an unpaved path which leads, through vineyards, to the town, situated on the eastern side of the Polje.

The large extension of the Polje conserves a number of characteristics typical of the Karst field. The bottom, surrounded by high ground, is planted with vines and is almost completely flat, whilst on the south-eastern side there opens the entrance to the Dolenja chasm, which acts as a Karst spring, a swallow-hole and, occasionally, as an intermittent spring.

At Gorenja Brestovica we turn right towards the slopes of the mountain, and head for the small church of S. Anastasia.

## S 6 - Brestovica: Ausflug zur südlichen Bastion der Sočafront



Länge/ Dauer des Ausflugs: 9,3 km, 3-4 Stunden  
Schwierigkeitsgrad: mittelschwer  
Ausgangspunkt: ehemalige Schule in Brestovica  
Informationen: Fremdenverkehrsverein Brest,  
Höhlenforscherverein Sežana  
(zur Besichtigung der Grofova jama  
-Grafenhöhle)

In der unmittelbaren Nähe des Berührungspunktes des Karstes mit dem Adriatischen Meer, nur gut zwei Kilometer von den Quellen des bekannten Flusses Timava entfernt, dehnt sich am Fuße des weiten trockenen Tals (Brestoviški dol) das Dorf Brestovica pri Komnu aus, das in Gorenja und Dolenja Brestovica unterteilt ist. Zum Dorf gehören jedoch auch die Weiler Klariči, Mohorini und Možci. Das breitere Gebiet war bereits in der Vorgeschichte besiedelt, als auf den umliegenden Anhöhen Burganlagen standen. In römischer Zeit verlief hier die Via Gemina, die Aquileia über den Karst mit dem Inneren verband. Die ersten aktenkundigen Angaben über das heutige Brestovica reichen in das Mittelalter zurück, als der Patriarch von Aquileia die Besitztümer des Dorfes an das Kloster hl. Martin in Belligna südlich von Aquileia vergab. Die ursprüngliche mittelalterliche Siedlung soll sich in Kucelj bei der kleinen hl. Anastasia Kirche befunden haben. Nach mündlicher Überlieferung soll der Fuß des Tals damals von einem See überschwemmt gewesen sein, an dem Ulmen gediehen, die dem Dorf seinen Namen gaben. Im Dorf ist das heimische Gewerbe der Peitschenmacherei bereits Jahrhunderte bekannt, die vielen Dorfbewohnern einen zusätzlichen Verdienst einbrachte.

Brestovica pri Komnu wurde im ersten Weltkrieg vollkommen zerstört, als sich die italienische Armee in der 11. Schlacht am Soča dem Fuße des Berges Grmada näherte. Das Dorf wurde nach dem Krieg erneuert.

Der Ausgangspunkt des Rundweges auf den Grmada befindet sich vor der ehemaligen Schule in Dolenja Brestovica, die während den beiden Weltkriegen erbaut wurde. Von dort aus begibt man sich über Polje in das ein Kilometer entfernte Gorenja Brestovica. Etwas weiter vom Steindenkmal (Feile) biegt man rechts auf den Fahrweg ab, der uns zwischen Weinbergen in das Dorf führt, das am Ostrand von Polje zusammengedrückt ist.

Die weite Erschließung von Polje hat einige Merkmale des Karstfeldes, da es von allen Seiten von einem höheren Gelände umgeben ist. Die Sohle, in der sich heute hauptsächlich Weinberge befinden, ist fast völlig eben, am äußersten südöstlichen Rand öffnet sich jedoch der Eingang in die tiefe Höhle Dolenjca, die die Merkmale einer Schwinde, eines Schlundloches und eines gelegentlichen Wasserspeiloches aufweist.

In Gorenja Brestovica biegt man rechts in Richtung Fuße des Berges ab und steigt bis zur Kirche der heiligen Anastasia empor.

Bild / fig. 2





## S 6 - Brestovica: excursion along the southern bastion of the front of the Soča



fig. / Bild 3

The succursal church of S. Anastasia, probably built in the 15<sup>th</sup> or 16<sup>th</sup> century, is formed by a small nave and the presbytery, where there is a baroque altar in wood with a sculpture of S. Anastasia. On the ceiling of the presbytery there is a representation of the Holy Trinity. After the First World War an entrance porch with a small bell-tower was built in place of the earlier bell-tower. According to verbal tradition, there was once a resting place here for pilgrims going to the monastery of Štivan.

From the church, passing near the small well of Tukelec, we reach the remains of some houses on the Kucelj.

The town on the Kucelj is, together with Mohorini, the oldest part of Brestovica. Here the first houses in the 15<sup>th</sup> century were built, since the elevated position was more secure with respect to the Polje, for protection against possible flooding.

On the Kucelj the path bends towards the south, re-ascending the slope. After about half an hour we reach a crossroad; the footpath continues to the left, along the panoramic line, until it reaches another split behind the Vršec. If we go to the left we find, after about 200 metres, interesting caverns in one of the dolines.



fig. / Bild 4

In the neighbourhood of Grmada there were installed various batteries of field guns, amongst them a battery of 10.4 cm canon. Near the post, the soldiers built shelters inside two of the caverns. Over the entrance to one of them can be seen the inscription 'Moritz'. The entrance was further reinforced against the artillery fire of the Italian troops.

We return to the split behind the Vršec and climb back up as far as a watch-tower of the Yugoslav army, a reminder of the times before the repartition of Yugoslavia when the border was insuperable and closely guarded. Leaving the watch-tower, we arrive at an unpaved pathway which, passing below mount Ostri vrh, leads to Cerovlje. We follow it in the northerly direction until path division where we climb up again towards the summit of the Grmada. The steep and narrow stone path leads, at only a stride from the border with Italy, to the next road, which once connected Medja vas to Cerovlje but was then interrupted by the new state border. We cross the road and walk along the path which takes us towards the heights of the Grofovi hribi, literally the 'hills of the count', because in the past they belonged to the Counts of Duino. Along the way we can enjoy a beautiful view over the surrounding places of the Karst. The Grofovi hribi are only a part of the robust mount Grmada (324m.), noted above all for the happenings of the front of the Soča, when it represented the last bastion of the Austro-Hungarian army and the last obstacle for the Italians on the road to Trieste. Many soldiers, of both sides, found their eternal rest in this place. The many remains of caverns, trenches and other military works testify to the events that took place already nearly a century ago. Amongst the evidence of the history there is also the Grofova jama (Cave of fire). The entrance is to be found just below the highest point of our excursion.



Bild / fig. 3

Die hl. Anastasia Filialkirche wurde im 15. oder 16. Jahrhundert errichtet und besteht aus einem kleineren Schiff und Presbyterium, wo sich ein barocker Holzaltar mit der Statue der hl. Anastasia befindet. An der Decke des Presbyteriums befindet sich ein Bild der Hl. Dreifaltigkeit. An der Stelle des vorigen Kirchturms wurde nach dem ersten Weltkrieg eine Eingangslaube mit kleinerem Kirchturm angebaut. Nach mündlicher Überlieferung soll hier eine Station und ein Rastplatz der Pilger auf dem Weg in das Kloster in Štivan gewesen sein.

Von der Kirche aus begibt man sich an der kleinen Tränke Tuklca vorbei zu den Überresten der Häuser auf dem Kucelj.

Der Weiler auf dem Kucelj ist neben den Mohorini der älteste Teil von Brestovica. Im 15. Jahrhundert errichtete man dort die ersten Häuser, da der Standort sicherer war als Polje, wo die Menschen von gelegentlichen Überschwemmungen bedroht wurden.

Auf dem Kucelj macht der Weg eine Wende in Richtung Süden, aufwärts entlang des Hangs. Nach ca. einer halben Stunde erreicht man einen Kreuzweg, wo links ein Fahrweg abzweigt, der vorbei am Aussichtspunkt zum nächsten Kreuzweg hinter Vršce führt. Wenn man links geht, findet man sich nach gut zweihundert Metern bei den interessanten Kavernen in einem der Karsttrichter wieder.

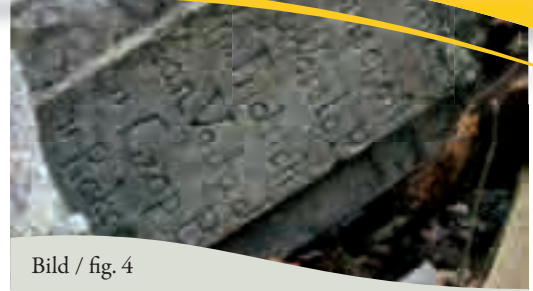


Bild / fig. 4

In der Umgebung des Grmada hatten verschiedene Artilleriebatterien ihre Stellungen, unter diesen auch die Batterie der 10,4 cm Geschütze. In der Nähe der Stellung errichtete sich die Mannschaft einen Unterstand in zwei Kavernen; über dem Eingang einer Kaverne ist die Aufschrift Moritz zu sehen. Der Eingang wurde zum Schutz vor italienischen Artilleriegeschossen noch zusätzlich verstärkt.

Man kehrt auf den Kreuzweg hinter Vršce zurück und begibt sich bergauf zur ehemaligen Grenzwache der jugoslawischen Armee, die eine Erinnerung an die Zeiten vor dem Zerfall Jugoslawiens ist, als das Grenzgebiet unzugänglich war und streng überwacht wurde. Von der Wache direkt an der Grenze gelangt man zu einem Fahrweg, der unterhalb von Ostri vrh nach Cerovlje führt. Auf diesem steigt man in Richtung Norden bis zum Kreuzweg hinab, wo man sich erneut bergauf in Richtung der Spitze des Grmada begibt. Der immer schmalere und steilere Fahrweg führt uns direkt an der Grenze zu Italien zur nächsten Straße, die einst Medja vas mit Cerovlje verband, jedoch der Verkehr auf dieser von der Staatsgrenze unterbrochen wurde. Man überquert die Straße lediglich und steigt auf dem Pfad über den Spitzhang der Grofovi hribi (Grafenberge) empor, die ihren Namen erhielten, da sie einst der Grafenfamilie von der nahe gelegenen Burg Devin zufielen. Während dem Fußmarsch bietet sich uns durchgehend eine schöne Aussicht auf die nahe liegenden Karstdörfer. Die Grofovi hribi (Grafenberge) sind nur ein Teil des breitschultrigen Berges Grmada (324m), der aus der Zeit der Sočafront bestbekannt ist, als er für die österreichisch-ungarische Armee die letzte Bastion, für die italienische Armee jedoch das letzte Hindernis auf dem Weg nach Triest darstellte. Zahlreiche Soldaten beider Seiten fanden hier ihre letzte Ruhestätte und viele Überreste von Kavernen, Schützengräben und anderen Kriegsobjekten geben Aufschluss über die Ereignisse vor fast einhundert Jahren. Unter den Zeugen dieser Geschichte befindet sich auch die Grofova jama (Grafenhöhle). Der Eingang in diese befindet sich direkt unterhalb des höchsten Punktes unseres Ausflugs.



## S 6 - Brestovica: excursion along the southern bastion of the front of the Soča

POTI MIRU NA KRASU

96

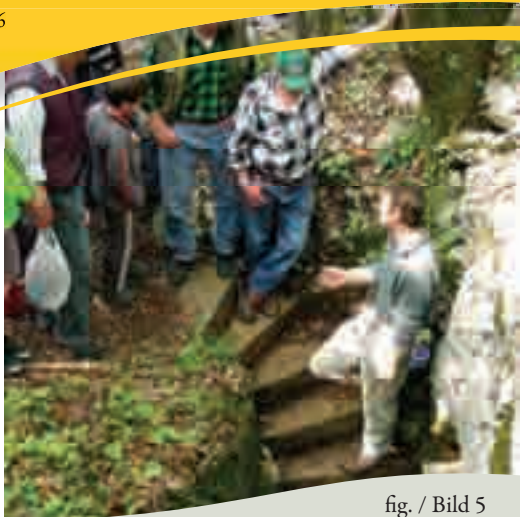


fig. / Bild 5

The Grofova jama (Cave of fire) is a fossil cave, oblique, with five entrances, 350 metres long and 50 metres deep. During the First World War it was transformed by the Austro-Hungarian army into a shelter. For that purpose, four galleries were dug and the upper part of the cave was divided into nine floors for arranging the sleeping boards. This part is provided with lighting and open for visiting. At the bottom, the gallery descends into a chasm that leads to the lower chamber. Around the cave there are many remains of fortifications, trenches and caverns.

From the area in front of the entrance to the cave, where an artillery post was located, a splendid view can be enjoyed on the places below, which extends to the Giulian Alps, the Carnia Alps and the Dolomites when the sky is clear. Crossing the remains of trenches and caverns, the path leads south-west, until the lookout point on mount Jastreb. From here we descend until we reach the road on the saddle between the Jastreb and the nearby mount Gredina.

The Gredina is a well-defined mount which rises to the north-west of the Grmada. The stone wall which surrounds the summit, can be seen already from a distance. This is what remains of a prehistoric fortified village called Nad dolinco, built to defend the access to the Brestoviški dol. The valley between Grmada and the Gredina was crossed by the ancient Roman road, Via Gemina, which connected Štivan on the Adriatic coast with the Karst hinterland.

We cross the road, which leads to the Italian side, and head towards the Gredina. A path takes us to a panoramic point, surrounded by an imposing stone embankment. We return to the path below the Gredina and, arriving a little lower, below the nearby Vršič, we can see the remains of a kiln for making lime.

In the period between the two world wars, quicklime was produced using special kilns. An oval furnace was built, surrounded by earth and sticks, on the top of which a large quantity of limestone was arranged. Then, through a small opening, the fire was lit and the firing continued for a number of days without a break, until all the limestone on top started to burn. This produced quicklime which, when immersed in water, gave slaked lime used for whitewash and other domestic purposes.

The unpaved path which crosses the slope above Brestovica leads to a wooded road along which, admiring the view of the Polje, we approach Brestovica. Crossing Dolenja Brestovica, we pass near to the church and make our return to the departure point close to the school.

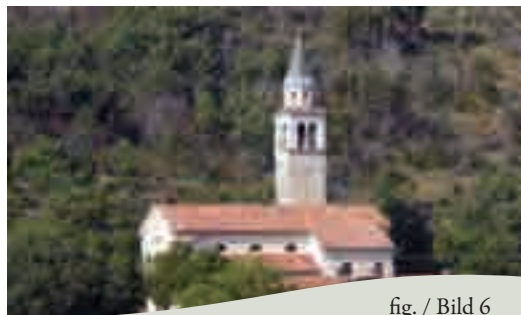


fig. / Bild 6

The church of St. Lawrence was built in 1927, in place of the previous one destroyed during the First World War, of which only a commemorative tablet fixed to the wall of the bell-tower remains. The construction of the new church is inspired by an historicist style, which seeks to imitate the ancient architecture. The entrance door is decorated with a bas-relief of Saint Lawrence, to whom the main altar with a painting of 1929 by the Gorizian painter Del Neri is dedicated.

### Connections:

- From the summit of Grmada, on the Italian side, many marked alpine paths leave towards Cerovlje, Medja vas and Devin.

## S 6 - Brestovica: Ausflug zur südlichen Bastion der Sočafront



Bild / fig. 5

Die Grofova jama (Grafenhöhle) ist eine schräge fossile Höhle mit fünf Eingängen. Sie ist 350 m lang und 50 Meter tief. Die österreichisch-ungarische Armee gestaltete diese im ersten Weltkrieg zu einem Unterstand um. Zu diesem Zwecke wurden vier Gänge gegraben und der obere Teil der Höhle wurde in neun Plateaus für Etagenbetten umgestaltet. Dieser Teil ist auch beleuchtet und für Besichtigungen eingerichtet, am Grund geht der Gang jedoch in eine tiefe Höhle über, die in die unteren Säle führt. In der Umgebung der Höhle gibt es viele Überreste von Festungen, Schützengräben und Kavernen.

Auf der Plattform über dem Höhleneingang, wo sich ferner eine Artilleriestellung befand, eröffnen sich uns eine herrliche Aussicht auf die Orte unter uns, bei klarer Sicht jedoch auch auf die Gipfel der Julischen und Karnischen Alpen sowie der Dolomiten. Zwischen den Überresten der Gräben und Kavernen führt uns der Weg in südwestlicher Richtung zum nächsten Aussichtspunkt auf dem Jastreb. Von diesem steigt man bis zur Straße auf dem Bergsattel zwischen Jastreb und der benachbarten Gredina herab. Man überquert die Straße, die auf die italienische Seite führt, lediglich und begibt sich in Richtung Gredina. Die Abzweigung führt uns auf eine Aussichtspitze, die von einem mächtigen Steinwall umgeben ist.

Gredina ist eine ausdrucksvolle Anhöhe an der Nordwestseite von Grmada. Schon von weitem bemerkt man den Streifen, der den Gipfel umgibt. Dies sind die Überreste der vorgeschichtlichen Burganlage, genannt Nad dolinco, die den Zugang in das Brestoviški dol (Tal) bewachte. Entlang des Tals zwischen Grmada und Gredina führte nämlich ein jahrhundertalter Weg von Štivan an der Flachküste des Adriatischen Meers in das Innere des Karstes. Die Römer gaben ihm den Namen Via Gemina.

Man kehrt auf dem Pfad unterhalb von Gredina zurück und sieht sich etwas tiefer gelegen, unterhalb des benachbarten Vršič, ferner die Überreste der ehemaligen Kalkgrube an.

In der Zeit zwischen den beiden Weltkriegen gewann man in den Kalkgruben noch Branntkalk. Man errichtete einen ovalen Ofen, den man mit Erde und Weiden umgab und auf diesen einen großen Haufen Kalkstein schichtete. Darauf wurde durch eine kleine Öffnung Holz auf das Feuer geschichtet und mit der Feuerung ein paar Tage ohne Unterlass fortgefahren, bis das Gestein obenauf zu glühen begann. Auf diese Weise gewann man Branntkalk, nach dem Eintauchen in Wasser jedoch auch Löschkalk, der sich zum Streichen und für andere häusliche Verrichtungen eignete.

Der Pfad bzw. Fahrweg, der den Hang oberhalb von Brestovica überquert, führt uns zu einem Waldweg, auf dem man neben der Aussicht auf Polje gemächlich in Richtung Brestovica hinabsteigt. Durch Dolenja Brestovica kehrt man vorbei an der Kirche zum Ausgangspunkt bei der Schule am Dorfrand zurück.



Bild / fig. 6

Die hl. Lorenz Kirche wurde im Jahr 1927, an der Stelle der ursprünglichen errichtet, die im 1. Weltkrieg zerstört wurde. Von der letzteren ist lediglich eine Gedenktafel übrig geblieben, die im frei stehenden Kirchturm integriert ist. Die neue Kirche wurde im Geiste des Historizismus errichtet, da sie die älteren architektonischen Stile nachbildet. Die Eingangstür wird von einem Relief des hl. Lorenz geschmückt, dem auch der Hauptaltar mit einem Bild auf Leinwand, das Werk des Görzer Malers Del Neri aus dem Jahr 1929, gewidmet ist.

### Verbindungen:

- von der Spitze des Grmada aus, die sich auf italienischer Seite befindet, führen zahlreiche markierten Wege in Richtung Cerovlje, Medja vas und Devin.